

泰州市中等职业学校 实施性教学计划审批表

专业名称 工艺美术（职教高考）

专业代码 750106

学 制 三年

招生对象 初中毕业生或具有同等学历者

学校（盖章）



填报日期 2023 年 8 月 25 日

学校教学工作指导委员会意见：

经学校教学工作指导委员会审核，同意推荐审批！

行业专家（签名）：

学校分管校长（签名）：



2023 年 8 月 28 日

市（区）教育局职教科（职业教育研究室）审定意见：

同意推荐审批！

负责人（签名）：

A handwritten signature in black ink, appearing to be '高政' (Gao Zheng).

年 月 日

市（区）教育局审批意见：

同意

负责人（签名）：



年 月 日

江苏省高港中等专业学校

2023 级工艺美术专业（职教高考）实施性教学计划

编者：张峰 审核：韩明荣 张小琴 编制时间：2023 年 8 月

一、专业及代码

专业类别：美术类（代码：7501）

专业名称：工艺美术（专业代码：750106）

二、入学要求与基本学制

入学要求：初中毕业生或具有同等学力者

基本学制：3 年

三、培养目标

本专业落实立德树人根本任务，注重学生德智体美劳全面发展，培养具有良好的职业品质和劳动素养，掌握跨入文化创意设计行业所必需的基础知识与通用技能，以及本专业对应职业岗位所必备的知识与技能，能胜任紫砂陶艺、红木雕刻、水晶雕刻以及相应服务、管理等一线工作，具备职业适应能力和可持续发展能力的高素质劳动者和复合型技术技能人才。

四、职业面向

主要职业 (代码)	职业资格或职业技能等级要求	继续学习专业	
装饰美工 (4-07-07-02) 陶瓷装饰工 (6-15-05-04) 陶瓷产品设计师 (4-08-08-13) 家具设计师 (4-08-08-12) 工艺品雕刻工 (6-09-03-01) 工艺美术品设计师 (4-08-08-05)	装饰美工（中级） 陶瓷成型工（中级） 陶瓷装饰工（中级） 家具设计师（中级） 工艺品雕刻工（中级） 宝石琢磨工（中级） 珠宝玉石鉴定（初级）	高职： 艺术设计、雕刻艺术设计、产品艺术设计、工艺美术品设计、陶瓷设计与工艺等	本科： 产品设计、工艺美术等

五、综合素质及职业能力

（一）综合素质

1. 树立正确的世界观、人生观、价值观，具有良好的思想政治素质，坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感，砥砺强国之志、实践报国之行。

2. 具有社会责任感，履行公民义务，行使公民权利，维护社会公平正义。具有较强的法律意识和良好的道德品质，遵法守纪、履行公民道德规范和中职生行为规范。

3. 具有扎实的文化基础知识和较强的学习能力，具有热爱文化创意产业和美

术改变生活、创造未来的情怀，为专业发展和终身发展奠定坚实的基础。

4. 具有理性思维品质，崇尚真知，能理解和掌握基本的科学原理和方法，能运用科学的思维方式认识事物、解决问题、指导行为。

5. 具有良好的心理素质和健全的人格，理解生命意义和人生价值，掌握基本运动知识和运动技能，养成健康文明的行为习惯和生活方式，具有健康的体魄。

6. 具有一定的审美情趣和人文素养，了解古今中外人文领域基本知识和文化成果，具备文化传承与创新意识，能够通过 1~2 项艺术爱好，展现艺术表达和创意表现的能力。

7. 具有积极劳动态度和良好劳动习惯，具有良好职业道德、职业行为，形成通过诚实合法劳动创造成功生活的意识和行为，在劳动中弘扬劳动精神、劳模精神和工匠精神。

8. 具有正确职业理想、科学职业观念和一定的职业生涯规划能力，能适应社会发展和职业岗位变化。

9. 具有良好的社会参与意识和人际交往能力、团队协作精神。热心公益、志愿服务，具有奉献精神。

10. 具备质量意识、环保意识、安全意识、创新思维。

（二）职业能力（职业能力分析见附件 1）

1. 行业通用能力

（1）了解文化创意设计行业相关的政策和法规，了解美术设计与运用所关联的中西方绘画、工艺美术品、现代艺术设计作品、文化遗产传承与创新保护等知识，以及美术设计、制作、服务等领域的最新趋势和新时尚，形成一定的美术审美和认知能力。

（2）了解美术绘画的基本种类和方法，理解绘画所涉及的空间透视原理和色彩知识，形成正确的绘画观察方法和构图方法，掌握结构、明暗素描造型方法及色彩表现技法，能鉴赏绘画作品、完成绘画作品。

（3）了解图案装饰表现的基本原理与方法，掌握单独纹样、适合纹样、连续纹样等多种图案组织形式，掌握图案创意形式美法则，会根据设计主题和产品风格选取、变化处理素材，并能根据常见纹样组织规范呈现图案。

（4）了解位图（点阵图）和矢量绘图常用软件类型及差别，掌握位图（点阵图）常用软件 PS 和矢量绘图常用软件 AI 的基本操作，掌握软件间的格式转换及印前印后技术，能综合利用 PS/AI 软件进行名片、海报设计。

（5）勤于思考，团队合作，养成研究市场、研究受众、研究需求的习惯，能将设计前沿、科技创新、功能优化等作为设计的第一要务，具有强烈的首创、原创的创新意识和产权保护意识。

2. 专业核心能力

（1）熟悉工笔绘画的方法，掌握工笔线描勾线技法，能运用毛笔等绘画工具进行花鸟、山水、人物线描的绘画。

（2）掌握常用几何图形画法，能根据图样以准确的表达方式进行工艺品结构图与效果图的绘制。

（3）了解构成的造型要素，掌握设计的形式美法则，能使用点、线、面等元素进行作品的设计与装饰。

（4）了解工艺设计的基础知识，掌握基本的设计方法，能使用造型知识和设计方法进行工艺品设计，能解决工艺品设计与制作一般技术问题。

3. 职业特定能力

（1）紫砂陶艺：了解古今紫砂茗壶造型资料，掌握紫砂壶成型方法及工艺流程，能运用不同的泥料完成紫砂壶的制作，能运用陶瓷装饰的形式和规律完成紫砂胚体的造型刻绘。

（2）红木雕刻：了解各类红木家具资料，掌握红木制品制作方法及工艺流程，能运用木工工具完成简单红木家具的制作，能运用辅助设备、材料对各类家具进行修整和上色。

（3）水晶雕刻：了解各类水晶工艺品资料，掌握水晶工艺品设计方法及工艺流程，能根据不同原料特征进行水晶工艺品设计，能运用水晶雕刻设备和工具独立完成水晶作品制作。

4. 跨行业职业能力

（1）具有适应岗位变化的能力，能根据职业技能等级证书制度，取得跨岗位职业技能等级证书。

（2）具有创新创业能力。

（3）具有一线生产管理能力。

六、教学时间分配

（一）教学时间安排（按周分配）

学 期	理论 教学	实践 教学	毕业 鉴定	考试	军训	假 期	合 计
1	19			2	1	3	25
2	17			2		8	27
3	18			2		3	23
4	19			2		8	29
5	19	2		2		3	26
6	6	12	1	1			20
总计	98	14	1	11	1	25	150
2024 年春节为 2 月 10 日，2025 年春节为 1 月 29 日，2026 年春节为 2 月 17 日							

（二）实践性教学环节安排（按周分配）

内 容 \ 学 年 学 期		第一学年		第二学年		第三学年		合 计
		一	二	一	二	一	二	
军 训		1						1
教学 实习	色彩技能训练	理实一体化						
	素描技能训练							
综合技能训练						2		2
综合技能强化							4	4
顶岗实训							8	8
毕业鉴定							1	1
总 计								16

七、教学进程安排表

工艺美术专业教学进程安排（强化班）

课程类别		序号	课程名称	按学期分配		学时数与学分		理论教学周数与学时							
				新授学期段	新授课时	总学时数	学分	一		二		三			
								1	2	3	4	5	6		
								20周(1)	17周(0)	18周(0)	19周(0)	21周(2)	10周(4)		
				周学时	周学时	周学时	周学时	周学时	周学时	周学时	周学时				
公共基础课	德育课	必修	1	中国特色社会主义			38	2	2						
		必修	2	心理健康与职业生涯			34	2		2					
		必修	3	哲学与人生			36	2			2				
		必修	4	职业道德与法治			38	2				2			
	文化课	限选													
		限选													
		必修	5	历史			72	4	2	2					
		必修	6	语文（普通话）	1-3、0.5/4	254	417	26	4	4	4	4	5	5	
		必修	7	数学	1-3	270	490（196）	30	5（2）	5（2）	5（2）	5（2）	5（2）	5（2）	
		必修	8	英语	1-3、0.5/4	264	436	27	4	4	4	5	5	5	
	限选	9	体育			146	8	2	2	2	2				
		10	信息技术			34	2		2						
小 计						1741（196）		19（2）	21（2）	17（2）	18（2）	15（2）	15（2）		
专业技能课	基础平台	必修课		素描	1-6	784	784	48	8	8	8	8	8	8	
				色彩	2-6	564	564	36		4	8	8	8	8	
				速写	1	76	76	4	4						
				素描技能训练					纳入专业课课时，理实一体化						
				色彩技能训练					纳入专业课课时，理实一体化						
	方向课程			Photoshop CC2019			34	2					2		
				Illustrator CC2019											
				综合技能训练			72						2周		
				综合技能强化训练			72								2周
				专项技能											
顶 岗 实 习						300							8周		
小 计						1902	90	12	12	16	16	18	16		
任 选		人文类													
		专业技能类													
		社会实践													
	小 计														
其他类教育活动		军训			1周		1周								
		入学教育													
		毕业教育			1周								1周		
	小 计						60								
周学时								31（6）	33（2）	33（2）	34（2）	33（2）	31（2）		
学分统计															
总学时						3885（196）		公共基础课：专业技能课=1741（196）： 1970							

说明：1.第一学期新生军训一周（1周*）在九月一日开学后完成。2.第1~5学期，按照18周*28周学时安排，第6学期顶岗实习按照18周*30周学时安排。3.为积极备考江苏省学业水平考试，各学校结合实际情况，第五学期前10周各校可按照学业水平考试科目要求排课。

八、主要课程教学要求

(一)公共基础课

德育（218 学时）

中等职业学校德育课是学校德育工作的主导渠道，是各专业学生必修的基础课，是学校实施素质教育的重要内容，本课程主要讲授经济与政治、哲学、法律等内容。德育课的主要任务是针对性地对学生进行马列主义、毛泽东思想和邓小平理论基本观点教育，辩证唯物主义基本观点教育，经济与政治基础知识教育，法纪法制教育，文明礼仪、行为规范教育，职业道德、职业理想和创业教育和心理健康教育，引导学生逐步树立正确的世界观、人生观和价值观，不断提高爱国主义、集体主义和社会主义思想觉悟，具有健康的心理，帮助学生树立正确的择业观、创业观，进行职业生涯设计，培养良好的思想政治素质和职业道德素养。

(1) 中国特色社会主义（34 学时）

(2) 心理健康与职业生涯（38 学时）

(3) 哲学与人生（38 学时）

(4) 职业道德与法治（36 学时）

(5) 历史（34 学时）

中等职业学校历史课程是各专业学生必修的公共基础课程。本课程的任务是在义务教育历史课程的基础上，以唯物史观为指导，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观；树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

(6) 语文（普通话）（515 学时）

本课程主要讲授记叙文、说明文、议论文、应用文等，进行规范的听、说、读、写、查综合训练。提高学生正确理解和动用祖国语言文字的能力。使学生能比较熟练的阅读一般的政治、科技、文艺著作和专业应用文；能借助工具书阅读浅显的文言文、具备初步的文学艺术鉴赏能力，能熟练写作一般性文章和专业应用文；会搜集、整理信息材料、写规范汉字；能说较标准的普通话，有较好的口头表达能力；使学生掌握普通话的正确发音方法及有关知识。能说一口较流利的普通话，达到普通话水平测试二级乙等以上水平。

(7) 数学（735 学时）

本课程主要讲授初等数学(代数、三角、平面解析几何等)和必需的工程数学内容。培养学生基本运算、基本计算工具的使用、空间想象和简单实际应用、一定的逻辑思维能力，从而逐步提高运用数学方法分析问题的能力，为学习专业和以后进一步学习现代科技打下一定的基础。

(8) 英语（417 学时）

本课程以培养学生英语应用能力为教学重点,同时传授必要的外语语言知识。通过教学,对学生进行听、说、读、写的语言训练,使学生能听懂简单的对话和短文,懂简单应用文。

(9) 体育与健康 (146 学时)

本课程通过体育基础理论、基本技能的传授和有效的体育实践,全面增强学生体质,促进学生身心的健康发展。使学生喜爱体育,掌握锻炼身体的基本方法,养成体育锻炼的习惯;培养学生勇敢顽强的精神,公平竞争的态度,以及乐观、自信进取的心理品质。

(10) 计算机应用基础 (34 学时)

在初中相关课程的基础上,进一步学习计算机的基础知识、掌握 Windows 操作系统、Word 文字处理软件的使用,了解计算机网络的基本操作和使用,具有文字处理能力,数据处理能力,信息获取能力,网上交互能力,为以后的学习和工作打下基础。

(二) 专业课

(1) 素描 (784 学时)

本课程的主要内容是:什么叫素描、了解基础绘画的工具和材料、石膏几何体写生理论、静物素描的写生理论、绘画中的基本透视、石膏头像理论、人物头部的基本结构和透视、人物肖像写生理论,通过课程的学习,使学生可以掌握素描基础训练中的基础理论。

(2) 色彩 (572 学时)

本课程的主要内容是:色彩学的基础、色彩静物临摹和写生的技法理论、风景写生和临摹的技法理论,通过学习可以使学生掌握色彩学在生活中的运用和色彩的艺术的感染力。

(3) 速写 (106 学时)

本课程是江苏省中等职业教育美术绘画专业必修的一门专业基础平台课程,是在素描课程基础上开设的课程,其任务是培养学生具有扼要概括表现对象、快速捕捉对象形态的美术绘画能力和艺术审美能力,为后续《中国画》和《油画》课程的学习奠定基础。

(4) Photoshop CC2019 (32 学时)

本课程的主要内容是:PhotoShop CC2019 是全世界著名的平面设计软件,它具有强大的绘图、校正图片及图像创作功能!人们可以利用它创作出具有原创性的作品。通过学习,学生将具有较强的实际动手能力,培养创造性思维能力,并将具有很强的创新意识和综合实践能力,开拓视野,发展创造潜能,能立即从事平面创作及专业品质的照片润饰与制作,可创造出无与伦比的图像世界。提高自己的计算机应用处理能力。

(三) 实践教学

色彩、素描技能训练采用理实一体化,对照职教高考考纲进行相关技能训练。

九、专业教师基本要求

(一) 师资条件

1. 师德师风

热爱职业教育事业,具有职业理想、敬业精神和奉献精神,践行社会主义核心价值观价值体系,履行教师职业道德规范,依法执教。立德树人,为人师表,教书育人,自尊自律,关爱学生,团结协作。在教育教学岗位上,以人格魅力、学识魅

力、职业魅力教育和感染学生，因材施教、以爱育爱，做学生职业生涯发展的指导者和健康成长的引路人，展示出默默奉献的职业精神，争做“四有”好老师。

2. 专业能力

（1）专业带头人原则上应具备本专业高级讲师及以上职称或工艺美术师及以上专业技术资格证书，拥有工艺美术行业的专业视野和实践经验，具有专业前沿知识和先进教育理念，教学水平高、教学管理强，在本区域或本专业领域具有一定的影响力。能广泛联系行业企业，较好地把握工艺美术行业、专业发展态势，了解工艺美术行业、企业对本专业人才的实际需求，潜心课程教学改革，带领教学团队制订高水平的“实施性人才培养方案” 具有组织开展学校专业建设、课程建设、教科研工作、创新创业等能力，在本专业改革发展中起引领作用。

（2）公共基础课程学科带头人和专业（技能）课程负责人应在该专业的课程教学、教育科研、课程开发等方面起到引领作用。要关注学科（课程）改革和发展状况，熟悉本学科（课程）的课程标准、教学任务、主要教学内容及要求。具有较强的课程研究能力和实施能力，能组织开展具有一定规模的示范性、观摩性等教研活动，能组织专业团队积极推进课堂教学改革与创新，提升课程建设水平，建设新型教学场景，优化课堂生态，深化信息技术应用，打造优质课堂。

（3）专任教师应具有中等职业学校教师资格证书和与任教学科相符的专业背景，熟悉教育教学规律，对任教课程有较为全面的理解，具备较强的学情分析、教学目标设定、教学设计、教案撰写、教学策略选择、教学实施和评价能力，能运用信息化教学手段，合理使用信息化资源，注重教学反思，关注教学目标达成，持续改进教学效果；能积极开展课程教学改革和实施，具备一定的课程开发能力。专任专业教师还应具有从事学科（课程）教学所在行业高级以上职业技能等级证书或职业资格证书，近5年累计不少于6个月的企业实践经历。专业教师应具有良好的专业知识和实践能力，能开展理实一体教学活动及实践技能示范教学，参加产学研项目研究及教学竞赛、技能竞赛等活动，能开发具专业特色的校本教材。

（4）“双师型”教师应取得国家或省相关规定的职业资格或非教师系列专业技术职称，如工艺品雕刻工、陶瓷装饰工、工艺美术品设计师等非教师系列中级专业技术职务或与本专业有关的中、高级职业技能等级证书或职业资格证书。兼职教师须经过教学能力专项培训，并取得合格证书。

3. 团队建设

专任专业教师与在籍学生的师生比，本科学历、研究生学历、高级职称的比例，专任专业教师高级以上职业技能等级证书或非教师系列专业技术中级以上职称的比例，兼职教师的比例及相关要求，应符合国家、省关于中等职业学校设置和专业建设的相关标准要求和具体规定。专任专业教师中应具有来自不同专业背

景的专业水平高的专任专业教师，建设符合项目式、模块化教学需要的课程负责人领衔的、跨学科领域的、专兼结合的教学创新团队，实现知识、技能和实践经验的优质互补和跨界融合，不断优化教师团队能力结构，以团队协作的方式开展教学、提升质量。

十、实训（实验）条件

1. 专业教室

专业教室符合国家、省关于中等职业学校设置和工艺美术专业建设的相关标准要求和具体规定，配备符合要求的安全应急装置和通道；建有智能化教学支持环境，配备计算机、投影仪、视频展示台、投影屏幕、音响设备等多媒体教学器材，满足信息化教学的必备条件；具有体现工艺美术特征、专业特点、职业精神的文化布置。

2. 实训实习基本条件

（1）校内实训实习基本条件

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班 35 名学生为基准，校内实训室配置如下：

实训室名称	主要设备名称	数量 (台/套)	规格和技术的特殊要求
画室	静物台	2	台面： $\geq 600 \times 800 \text{mm}$ ；台面离地： $\geq 650 \text{mm}$
	画板	35	版面尺寸： $\geq 420 \times 594 \text{mm}$
	画架	35	木制和金属均可，可调节
	石膏头像	40	写生用标准头像（套）
	石膏几何体	4	写生用标准石膏几何体（组）
	静物	20	写生用标准静物（组）
	背景布	30	冷、暖、灰、黑、白等
	多媒体设备	1	反射式超短焦投影机(2500流明/0.63液晶板/1024×768/220W灯泡/400:1/具备RJ45网络管理接口（可外接）/安装方式要求在幕布的上方壁挂式/安装后投射出100寸时，投影机最远部分离墙体在1米内/具备网络管理接口
设计实训室	静物灯	2	灯泡瓦数：40~50W
	电脑	35	基本配置：CPU（12线程3.2G以上）、内存 $\geq 8\text{G}$ 、固态硬盘 $\geq 120\text{G}$ 、独立显卡、21寸以上显示器或近似配置品牌图形工作站电脑预装Win10操作系统
	电子白板	2	交互式书板：HV-3296WP，红外线感应，互动教学，单点书写，多点漫游
	投影仪	1	反射式超短焦投影机(2500流明/0.63液晶板/1024×768/220W灯泡/400:1/具备RJ45网络管理接口（可外接）/安装方式要求在幕布的上方壁挂式/安装后投射出100寸时，投影机最远部分离墙体在1米内/具备网络管理接口

	电脑外设	35	光电鼠标
	交换机	2	48口光口交换机（1台）：48个10/100以太网端口和2个双重用途上行端口（10/100/1000BASE-T或SFP），基于SFP的千兆以太网端口支持Cisco 1000BASE-SX，1000BASE-LX和100BASE-FX SFP收发器；同品牌24口交换机（1台）24个10/100以太网端口和2个10/100/1000BASE-T上行端口
	学生电脑桌	1	学生双联桌子（20张）及凳子（40张）；桌子材质必须是环保型的亚光浅灰三聚氰胺高密度板1400×700×600mm学生双人、密封机箱、双层桌面板、机器压边，电脑所用的连接线均走暗格，按学校要求定制
	教师管理桌	1	亚光浅灰三聚氰胺高密度板教师讲台（双机位）2000×700×600mm，可调整高度，滑轮的靠背椅，根据学校需要定制
	服务器	2	配2个四核AMD Opteron™2356，2.3GHz，2MB三级缓存，16GB内存（4GB*4，两路交错PC2-5300全缓冲DDR2-800内存，支持高级ECC，镜相内存和在线备用内存），可扩展至128GB，集成双10GB多功能网卡，带TCP/IP Offload引擎，通过许可证可实现网卡加速iSCSI（必须有单独授权的许可证），集成iLO 2远程管理（ilo select pack licence 1个），2个I/O扩展槽，支持RAID 0\1，1个内置USB接口，可用于安装加密狗等。配置2个32GB固态硬盘包含CPU、内存、硬盘等关键部件的故障前预报警服务
描稿、图案实训室	灯光写生描稿台	28	描稿台：规格0.8×2m，桌面钢化磨砂玻璃，内满格灯条，可两人使用
	投影仪	1	反射式超短焦投影机（2500流明/0.63液晶板/1024×768/220W灯泡/400:1/具备RJ45网络管理接口（可外接）/安装方式要求在幕布的上方壁挂式/安装后投射出100寸时，投影机最远部分离墙体在1米内/具备网络管理接口
	电子白板	2	交互式书板：HV-3296WP，红外线感应，互动教学，单点书写，多点漫游
	实物投影仪	1	/
	2#图板	35	/
	丁字尺	34	/
展厅	半开镜框	20	木质玻璃镜框
	全开镜框	20	木质玻璃镜框
	液晶触摸一体机	5	互联网接入，70寸以上交互式、可触摸
紫砂陶艺实训室	泥塑架	35	/
	泥塑台	35	/
	泥条成型机	1	/
	陶艺工具	35	/

	炼泥机	2	/
	电炉	2	/
红木雕刻实训室	手工雕刻工作台	35	1200 mm × 700 mm
	凿子（圆凿、平凿、三角凿15件套）	2	/
	进排水尘气系统	1	/
	电脑	1	/
	软件	1	安装相关软件
	数控雕刻机	4	1000 mm × 1200 mm × 1250 mm
	万能磨刀机	2	MQD3213
	红木家具	10	/
水晶雕刻实训室	高速玉雕机	10	XT600
	吊式软轴玉雕机	40	JY09B-2
	电子雕刻机	20	MICRO-NX MASTER-II
	手持电动切割机	2	SIJ-WD-2S
	电脑	1	/
	软件	1	安装相关软件
	抛光机	5	/
	震桶	5	/
	油切机	1	/
	超声波钻孔机	5	/

（2）校外实训实习基本条件

校外实训基地满足学生岗位实习、专业教师企业实践的需要，按照本专业人才培养方案的要求配备场地和实习实训指导人员，实训设施设备齐全，校企双方共同制订实习方案、组织教学与实习管理。校外实训基地的具体要求如下：

①根据本专业人才培养的需要和工艺美术行业发展的特点，建立校外实习基地。一是以专业认识和参观为主的实习基地，该基地能反映目前专业发展新技术，并能同时接纳较多学生实习，为新生入学教育和认识实习提供条件；二是以接收学生社会实践和岗位实习为主的实训基地，该基地能为学生提供真实的专业综合实践训练的工作岗位，以上校外实训基地 6 个以上，且合作协议满 3 年。实习企业应具备独立法人资格、依法经营 3 年以上，具有一定的规模，能满足至少 10 人左右人同时进行专业认识实践或陶瓷制作、水晶雕刻、红木雕刻等技能实训活动。

②符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求。实习单位应具有现代化管理理念、先进的管理模式和完善的管理制度，能依法依规保障学生的基本劳动权益，保障学生实习期间的人身安全和健康。实习单位应提供工艺美术专业所涉及的技术规范、操作规程等详细资料，配备必要的图书学习资料及网络资源，为实习生提供必需的住宿、餐饮、活动等生活条件。

③实习单位安排有经验的技术或管理人员担任实习指导教师。实习指导教师应从事该专业岗位工作 3 年以上，思想素质较高、业务素质优良，责任心较强，

有一定的专业理论水平，热心于工艺美术专业岗位的技能人才培养，能协同专任专业教师开发具有行业特色、符合教学需求的技能教学项目，组织开展专业教学和职业技能训练，完成学生实习质量评价，共同做好学生实习服务和管理工作的。

十、编制说明

（一）编制依据

本方案依据《江苏省中等职业学校美术专业类课程指导方案（试行）》，参考教育部《中等职业学校专业目录》（2010 版）《中等职业学校公共基础课程方案》以及思想政治、语文、历史、数学等 10 门公共基础课程标准，参考《中华人民共和国职业分类大典》（2015 版）、《国家职业资格目录》和国家相关职业标准、职业技能等级标准等编制。

（二）开发单位及核心成员

江苏省高港中等专业学校基础教学部 张峰、李玉华、黄金花